

## UN MÉTIER, TROIS QUESTIONS



### **Pépito**

#### **Clown pro**

Jean-Yves Crespin, 33 ans, est clown et magicien ; une activité qu'il exerce à titre principal comme indépendant.

- **Clown ? En voilà un métier original...**

- On tombe dedans quand on est petit. J'ai toujours dit à ma famille que je deviendrai clown dans un cirque ! Je travaille comme clown et magicien indépendant depuis 15 ans. Je donne des représentations pour adultes et enfants dans les salles de spectacles, les entreprises, les écoles, chez les particuliers...

- **Avez-vous fréquenté une école de magie ?**

- En Belgique, cela n'existe pas. J'ai appris ce métier sur le tas avec, au début, des boîtes de magie achetées en grandes surfaces. Puis j'ai couru les magasins spécialisés pour me constituer un matériel professionnel et donner mon premier spectacle. J'ai obtenu les coordonnées d'un club de magiciens. Si je voulais être intégré dans ce cercle, il me fallait passer un test d'évaluation et de motivation. Les juges ont constaté que j'étais mordu. Depuis, nous sommes une quinzaine à nous réunir deux fois par mois pour échanger des tours, évaluer la qualité des nouvelles prestidigitations, inviter des professionnels étrangers...

- **Quel investissement vous demande ce job ?**

- Il faut acheter les tours, un ampli, un costume... et faire de la pub. Ensuite, le travail est permanent : quand je ne me produis pas, je cherche à innover, je rôde dans les magasins, je vais voir les spectacles de mes collègues... J'y pense sans arrêt !

### **CONSEIL DE PRO**

*« Il n'existe pas d'école consacrée spécifiquement à la magie en Belgique. Au contraire de la France, par exemple. On peut toutefois suivre de petits stages ou fréquenter une école de cirque. Quelle que soit la voie choisie, la profession de magicien relève des métiers du spectacle. On se produit par conséquent l'après-midi, en soirée et les week-ends. C'est une réalité qu'il ne faut pas négliger... Une vie de famille est possible, avec toutefois quelques concessions. »*